

みてね展だより 第4号



2021年12月25日 発行

文責：アートでつなぐユニバーサルデザインの会

コロナ禍の中、皆様には無事にお過ごしのことと思います。

「第8回描いたよ！みてね展」が無事開催できました。作品を出してくれた方、協賛援助くださった方、後援してくださった方、そしてご来場くださった方、ボランティアでご協力くださった方など、皆様に厚くお礼申し上げます。

2021年のみてね展 成功！

令和3年11月14日(日)～28日(日)：須恵町立美術センター久我記念館
 昨年はコロナの為に中止になりました。今年は、心配されたコロナが落ち着いた状態の中、第8回描いたよ！みてね展無事開催・終了できました。嬉しさでいっぱいです。

来館者総数は647人で過去最高の方にご来館いただきました。西日本新聞に紹介されたことで市内からの見学者が増えました。最終日の28日は午前中までの開催でしたが、少し手違いがあり午後から見学に来られた方が10人以上ありました。大変申し訳ございませんでした。

今回は新しいジャンルの出展が3点もありました。しあわせ駅 粕屋さんのエールの曲にあわせて描いたイメージ画と曲をまとめた「エールの動画」、光田勝保氏による「流木アート」、渡辺博子さんによる「日本刺繍」です。

来年度も皆様の温かい作品の参加を心よりお待ちしております。宜しく願い申し上げます。

感想メッセージも56点いただきました。ありがとうございます。



幻の第8回ポスター



第8回ポスター

みてね展 館の周囲やロビーの様子

作品の紹介については次回の「みてね展だより 第5号」にて行う予定です。今回は館の周囲や入り口付近のご紹介です。久我記念館は自然豊かで素敵な場所ですね。



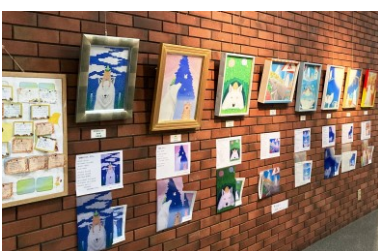
館の入り口前の談話スペース



館の裏手にある小さな池



館の入り口横の紅葉



感想メッセージと歴代ポスター



どうぶつ 描いたよみてね展コーナー



いのち・38億年コーナー

みてね展感想メッセージ

56 点の感想メッセージから数点ご紹介いたします。



コメントの中に、「久我記念館を知らなかった。初めて来た。」というメッセージが多くありました。もっと久我記念館をアピールしていく必要があるのではと、改めて感じました。来年度は一工夫したいと反省しています。

ちえりさんの「おはなしポエム」作成について

ちえりさんは第5回のみてね展ポスターから連続して「おはなしポエム」を作成してくれています。今年、高校生になりました。中学生時代のお話ポエム作成は、当会副代表の今村亜子さんがちえりさんと一緒に絵を見て、お話ししながら、お母様が見守る中、あ～かな？ こ～かな？ とフレーズを作りながら形を整えていきました。1時間程度で創作しました。

高校生になった今年は、メールで何度もやりとりして作り上げました。お母様には完成してから報告しました。お母様、とても喜んでおられました。みてね展にお母様と見にきてくださいました。

「いのち・38億年」が福岡県 One Health 国際フォーラム 2022 で紹介されます

来年2月13～14日に開催される「福岡県 One Health 国際フォーラム 2022」の分科会で14日13時から発表が予定されています。(国際フォーラムの詳細は福岡県のHPでご確認下さい)「いのち・38億年」の制作工程の動画はこちらからご覧いただけます。



https://youtu.be/peh9ZwA_VMY

皆様からの声を募集致します!!

皆様からのご意見や感想、励ましのメッセージなどを募集いたします。次号以降でご紹介させていただきます。みてね展だより発行のためのネタ大募集中！です。事務局やお知り合いの実行委員宛にご連絡下さい。

代表 大津 正勝 電話 (090) 1194-1357 メール Kitamen2043@yahoo.co.jp

事務局 山本 洋子 〒811-2115 粕屋郡須恵町佐谷 1314-38 電話 (090) 6423-3313

メール nowornever1202@gmail.com